

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Cine, música y televisión en la Italia actual.

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 20/09/2013

Duración: 29' 47"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/15032>

Descripción

Cine, música y televisión en la Italia actual, además de ser un curso de verano, se inserta dentro del programa de Formación Permanente de la UNED. Son tres sesiones, cada una de ellas dedicada a uno de estos medios, en las que expertos del mundo de la comunicación analizan programas relevantes, desarrollados en Italia en los últimos años.

En el programa se aborda también el tema de la globalización de los contenidos, la influencia que series procedentes de otros países han tenido en Italia y, por otra parte, se pone de relieve las características específicas de la cultura italiana y cómo se manifiesta en los medios de comunicación a través de personalidades tan destacadas como Raffaella Carrá, Cristina Comencini, Renzo Arbore, Gianni Boncompagni, Zuccherò, etc.

Intervienen

Salvatore Bartolotta, profesor de Filología Italiana de la UNED y director del Curso; Marianna Stucchi, profesora de Filología Italiana en la Universidad de Bérgamo; Milagro Martín Clavijo, profesora de Filología Italiana de la Universidad de Salamanca; Rocío Luque, profesora de Filología Italiana de la Universidad de Udine; Laura Ciccarelli, coordinadora Biblioteca Tiraboschi Bérgamo; María Gracia Moreno, profesora de Filología Italiana de la UNED; Salvatrice Graci, coordinadora Biblioteca Fondazione Leonardo Sciascia.

Realizador/a

Jorge Arjona Calero.